PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO PARAÍSO – MA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2025

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DE SELEÇÃO

Em conformidade com o Edital nº 001/2025 de Fomento à Execução de Ações Culturais, a Prefeitura Municipal de São João do Paraíso, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, torna público o Resultado Preliminar da Seleção de Projetos, referente à aplicação dos recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB (Lei nº 14.399/2022

SECRETARIA/DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE CUTURA DE SÃO JOÃO DO PARAÍSO-MA

| CATEGORIA AUDIOVISUAL | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------------------|---|--|----------|------|----------------|-------------------------|---|
| CATEGORI A | PROPONENTE | PROPOSTA | O PROPONENTE DESEJA CONCORRER AS COTAS? | AV. 1 | AV.2 | MÉDIA FINAL | RESULTADO PRELIMINAR | JUSTIFICATIVA |
| VÍDEO CLIP | JOSÉ RANGEL GUIMARAES MARINHO | IMAGENS QUE CONTAM HISTÓRIAS: A CULTURA DE SÃO JOÃO DO PARAÍSO | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 58 | 60 | 59,0 | SELECIONADA | Atende aos requisitos do edital. |
| VÍDEO CLIP | Flavio Albuquerque de Melo | Produção de videoclipe Musical | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 20 | 35 | 27,50 | NÃO SELECIONADO | O proponente não apresentou cronograma de execução detalhado planilha de composição de equipe, nem portfólio que corresponda à sua atuação declarada. |
| VÍDEO CLIP | Gleiciano Pereira Santos | Ao Vivão do GS | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 20 | 40 | 30,0 | NÃO SELECIONADO | Proposta não está bem estruturada e com planilha orçamentária incoerente. |
| VÍDEO CLIP | EDUARDO MENDES DE SOUSA | Entre o Forró e a Viola | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 12 | 25 | 18,50 | NÃO SELECIONADO | Proposta incoerente, não se enquadra na categoria apresentada. Não anexou planilha de cronograma, o que compromete a análise técnica. |
| VÍDEO CLIP | JOSÉ DOS SANTOS BARROS | | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 0 | 10 | 5,0 | NÃO SELECIONADO | Anexo II não preenchido devidamente; Ausência da planilha orçamentária; Ausência da composição de equipe; Ausência da planilha do cronograma; Não apresentou portfólio. |

| | CATEGORIA ARTISTAS E GRUPOS POPULARES | | | | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|--|-------|------|----------------|-------------------------|---|
| CATEGORI A | PROPONENTE | PROPOSTA | O PROPONENTE DESEJA CONCORRER AS COTAS? | AV. 1 | AV.2 | MÉDIA FINAL | RESULTADO PRELIMINAR | JUSTIFICATIVA |
| QUADRILHA JUNINA ESTILIZADA | JULIANA SILVA DA ROZA | Grupo Junino Gente Miúda | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 63 | 70 | 66,50 | SELECIONADO | A proposta está coerente e bem estruturada |
| QUADRILHA JUNINA ESTILIZADA | SÍLVIA FARIAS DE OLIVEIRA SOUSA | Junina Arraiá do Zé Piqueno | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 63 | 70 | 66,50 | NÃO SELECIONADO | A proposta está coerente e bem estruturada, contudo, o proponente não anexou o ANEXO VI – Declaração de Representação de Grupo ou Coletivo. |
| MÚSICOS | | | | | | | | |
| MÚSICOS | | | | | | | | |

CATEGORIA FOMENTO A PROJETO DE CULTURA POPULAR, FEIRAS E FESTIVAIS

| CATEGORIA | PROPONENTE | PROPOSTA | O PROPONENTE DESEJA CONCORRER AS COTAS? | AV. 1 | AV.2 | MÉDIA FINAL | RESULTADO PRELIMINAR | JUSTIFICATIVA |
|---|-----------------------------|--|---|-------|------|----------------|-------------------------|--|
| FOMENTO A PROJETOS DE CULTURA POPULAR | WELBES DE MELO SOUSA | BAILÃO DA TERCEIRA IDADE | Sim, desejo concorrer às vagas de cotas para pessoas negras | 72 | 75 | 73,50 | SELECIONADO | A proposta está bem estruturada e coerente. |
| FOMENTO A PROJETOS DE CULTURA POPULAR | NADJA QUEIROZ DE ALMEIDA | EXPORPARAISO | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 63 | 70 | 66,50 | SELECIONADO | A proposta está bem estruturada e coerente |
| FOMENTO A PROJETOS DE CULTURA POPULAR | JOILSON VARGAS LIMA | CAVALGADA DO ASSENTAMENTO CLÓRIA | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 24 | 40 | 32,0 | NÃO SELECIONADO | Planilha de comissão da equipe e a planilha financeira não apresentam coerência com a categoria e com o projeto apresentado. |
| FOMENTO A PROJETOS DE | LOURRANE AGUIAR COELHO | CULTURA COM PROPOSITO | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 24 | 45 | 34,50 | NÃO SELECIONADO | Planilha de execução, a composição da equipe e o detalhamento financeiro não estão compatíveis com a categoria |

| CULTURA POPULAR | | | | | | | | escolhida |
|---|---|---|--|----|----|-------|--------------------|---|
| FOMENTO A PROJETOS DE CULTURA POPULAR | LEONARDO MORAIS DOS SANTOS | QUADRILHA JUNINA (AINDA NÃO TEM UM NOME) | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 15 | 25 | 20,0 | NÃO SELECIONADO | O proponente não apresentou portfólio que comprove sua atuação. Embora a proposta seja relevante, não está bem estruturada, com planilha orçamentária incompleta, planilha de execução incompleta e composição de equipe preenchida de forma incorreta. |
| FEIRAS E FESTIVAIS | WERBETY SANTANA DIAS | FESTIVAL DE ARTES DE SÃO JOÃO DO PARAÍSO | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 72 | 70 | 71,0 | SELECIONADO | A proposta está coerente e bem estruturada. |
| FEIRAS E FESTIVAIS | LIVIA APARECIDA DOS SANTOS MILHOMEM CASTRO | FESTIVAL DE TALENTOS INFANTO JUVENIL | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 51 | 70 | 60,50 | SELECIONADA | A proposta está coerente e bem estruturada. |
| | | | | | | | | |

| GUILHERME | Sim, desejo concorrer | NÃO Não apresentou o Anexo II preenchido, |
|---------------|-----------------------|--|
| QUEIROZ DE | às vagas de cotas | SELECIONADO com os dados do projeto, sendo assim |
| MIRANDA | PCD | SELECIONADO com os dados do projeto, sendo assim não há como avaliar |
| | | NÃO O proponente não apresentou nenhum |
| SANDRA AGUIAR | | SELECIONADO dos documentos ou informações |
| | | solicitados na inscrição pelo edital. |
| TAILSON DE | | NÃO Não apresentou o Anexo II preenchido, |
| SOUSA SA | | SELECIONADO sendo assim não há como avaliar. |